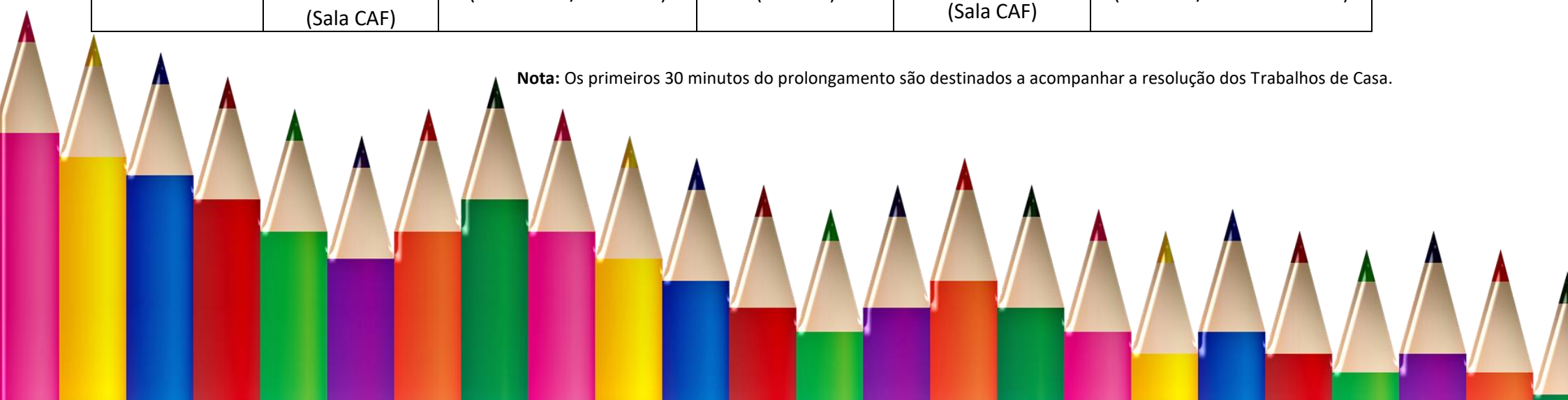


## Componente de Apoio à Família

### Planificação Geral das Atividades – Ano Letivo 2021/2022

	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
<b>Manhã</b>	Acolhimento	Acolhimento	Acolhimento	Acolhimento	Acolhimento
<b>Tarde</b>	Apoio ao Estudo	Apoio ao Estudo	Apoio ao Estudo	Apoio ao Estudo	Apoio ao Estudo
	Expressão Artística  (Sala CAF)	Leitura / Filmes  (Biblioteca / Sala CAF)	Desportos Jogos Dança  (Ginásio)	Probótica Programação & Robótica  (Sala CAF)	Outros Jogos de mesa/ Brincar no exterior  (Sala CAF/ Exterior Escola)

**Nota:** Os primeiros 30 minutos do prolongamento são destinados a acompanhar a resolução dos Trabalhos de Casa.





## Temática Semanal AAF & CAF 2021\_22

Temática Semanal 21_22	Calendarização
Semana dos Animais (04 a 08)	outubro
Semana da Roda dos Alimentos (11 a 15)	
Semana “Criação de uma História” (18 a 22)	
Semana do Halloween (25 a 29)	
Semana da Floresta (1 a 5)	novembro
Semana do São Martinho (8 a 12)	
Semana – “Os Tesouros do Mar” (15 a 19)	
Semana da Ciência em Ação – O Magnetismo (22 a 26)	
Semana das Profissões – O Que Quero Ser Quando for Grande. (29 novembro a 3 dezembro)	dezembro
Semana – Já cheira a NATAL – Vamos decorar a nossa sala. (6 a 10)	
Semana da Prenda de Natal (13 a 18)	
<b>Interrupções de Natal 20 a 3 de dezembro</b>	
Semana dos Reis (3 a 7)	janeiro
Semana – “Vamos Trabalhar Valores, Afetos e Solidariedade” (10 a 14)	
Semana do Corpo Humano (17 a 21)	
Semana – A História dos Transportes (24 a 28)	

## PLANIFICAÇÃO ANUAL 2021/2022

### ATIVIDADE: ATIVIDADES LÚDICO EXPRESSIVAS

Quanto à área de Expressões, pretende-se proporcionar às crianças momentos de contacto com as várias vertentes das expressões plásticas e dramáticas, sensibilizando-as para a área através de jogos de exploração de materiais, recursos e técnicas diversificadas na área plástica, bem como da voz, do corpo e do espaço na área dramática.

Como objetivos específicos indicamos (a) Auxiliar os alunos na aprendizagem e desenvolvimento de múltiplas competências, (b) Auxiliar os alunos na aprendizagem da fala, (c) Dar a conhecer às crianças, pela exploração de cenários dramáticos e musicais, as várias dimensões que a expressão dramática pode integrar, (d) Contribuir para a aprendizagem do saber ouvir e da coordenação motora dos alunos, (e) Proporcionar às crianças momentos de participação em eventos dramáticos, em grupo e individualmente, fomentando e desenvolvendo a criatividade e o sentido estético e artístico e (f) Incentivar o desenvolvimento do espírito criativo, inovador, estético e artístico das crianças através de Atividades plásticas e expressivas.

As atividades estão organizadas por semanas temáticas e encontram correspondência em cadernos de atividades com propostas concretas para a realização de atividades.

Os conteúdos de **Expressão Dramática e Exploração Corporal** abordarão os seguintes conteúdos:

#### Corpo

- Movimento livre, pessoal, sozinho, em par, em grupo
- Exploração imobilidade/mobilidade, tensão/relaxamento
- Movimento segmentar do corpo (cabeça, membros, mãos, pés)

- Expressão corporal através de atitude, ritmo, formas e movimento
- Reprodução de gestos/improvisação
- Mimar

### **Voz**

- Produção diferenciada de sons e imitação do meio ambiente
- Respiração, altura, volume, velocidade e entoação
- Alternância silêncio/emissão sonora
- Exploração de novas linguagens sonoras e onomatopaicas
- Leitura expressiva, diálogo e recitação

### **Espaço**

- Movimento e voz no espaço
- Criação e exploração imaginária do espaço
- Orientação com referências visuais, auditivas, tácteis
- Trajectos, deslocação e orientação (individual, par e em grupo)

### **Corpo e movimento**

- Organização de sequência de movimentos
- Coreografias elementares em pares e em grupo
- Danças de roda, de fila, tradicionais e infantis

Também a Expressão Plástica se encontra organizada por semanas temáticas e nos cadernos de atividades existem variadas propostas concretas para a realização de atividades. Os conteúdos de Expressão Plástica abordarão os seguintes conteúdos:

- Modelagem e construção com materiais diversos e recicláveis
- Desenho e pintura com e em materiais diversos através de técnicas variadas
- Exploração da criatividade e imaginação
- Elaboração de pinturas em grupo em grandes superfícies (cenários e murais)
- Cortar, colar, dobrar
- Elaboração de painéis e cartazes

**1º Período**

<b>Conteúdos</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Atividades</b>	<b>Materiais</b>	<b>Avaliação</b>
-- setembro  -- outubro  -- novembro  -- dezembro	-- Incentivar o desenvolvimento do espírito criativo  -- desenvolvimento de múltiplas competências  -- Contribuir para a aprendizagem  -- Modelagem e construção com materiais diversos e recicláveis  -- Desenho e pintura com e em materiais diversos através de técnicas variadas  -- Cortar, colar, dobrar	-- Semana de Integração -- Semana dos Afetos -- Semana dos 5R's  -- Semana da Música -- Semana da Alimentação -- Semana da Poupança -- Semana do Halloween  -- Semana dos Sentidos -- Semana do Magusto -- Semana das Atividades Profissionais -- Semana da Matemática -- Semana das Curiosidades de Natal  -- Semana das decorações de Natal -- Semana da Festa de Natal	-- Material de pintura e desenho  -- Objetos variados  -- tecidos  -- computador	-- Registos de assiduidade/pontualidade  -- Do registo de apreciação dos trabalhos realizados  -- Observação direta.

## PLANIFICAÇÃO ANUAL 2021/2022

### ATIVIDADE: ATIVIDADE FÍSICA E DESPORTIVA

#### 1º Período

Conteúdos	Objetivos	Atividades	Materiais	Avaliação
-- Exploração da Natureza  -- Deslocamentos e Equilíbrio	-- Realizar habilidades motoras no contacto com a natureza e aplicar o sentido de orientação no espaço  -- Ajustar o equilíbrio às ações motoras básicas de deslocamento no solo e em aparelhos	-- Percursos e jogos de orientação em corrida e em marcha.  -- Percursos, jogos e estafetas com a integração de várias habilidades em vários aparelhos.	-- Bolas -- Cones -- Arcos -- Coletes -- Sinalizadores -- Colchões	-- Registos de assiduidade/pontualidade  -- Registos de testes de aptidão física  -- Fichas/registo de avaliação prática  -- Avaliação Formativa

## PLANIFICAÇÃO ANUAL 2021/2022

### ATIVIDADE: ATIVIDADE FÍSICA E DESPORTIVA

#### 1º Período

Conteúdos	Objetivos	Atividades	Materiais	Avaliação
<p>-- Jogos Pré-Desportivos</p> <p>-- Andebol</p>	<p>-- Aquisição de competências que permitam a facilitação da aprendizagem dos jogos desportivos</p> <p>-- Potenciar a aprendizagem dos jogos desportivos coletivos</p> <p>-- Aumento do repertório motor</p> <p>-- Estimular e desenvolver a tomada de decisão</p> <p>-- Cumprir as regras e o objetivo do jogo em cooperação com os companheiros</p>	<p>-- Jogo de passes</p> <p>-- Jogo da bola ao poste</p> <p>-- Jogo do mata</p> <p>-- Rabia</p> <p>-- Jogo dos Passes</p> <p>-- Bola ao Poste</p> <p>-- Bola ao Capitão</p> <p>-- Bola ao Fundo</p> <p>-- Bitoque Râguebi</p> <p>-- Stop.</p> <p>-- Formas simplificadas de jogo em espaços reduzidos</p>	<p>-- Bolas</p> <p>-- Cones</p> <p>--Arcos</p> <p>--Coletes</p> <p>--Sinalizadores</p> <p>--Colchões</p>	<p>-- Registos de assiduidade/pontualidade</p> <p>--Registos de testes de aptidão física</p> <p>-- Fichas/registo de avaliação prática</p> <p>--Avaliação Formativa</p>



## **PLANIFICAÇÃO ANUAL 2021/2022**

### **ATIVIDADE: PROBÓTICA – PROGRAMAÇÃO E ROBÓTICA**

No âmbito da área de Probótica – Programação e Robótica, pretende-se proporcionar às crianças um primeiro contacto com aquela que já é a principal área de mudança da sociedade nos dias de hoje. Num ambiente lúdico, de participação e trabalho em equipa, esta é uma área que permite a troca de conhecimentos entre as várias áreas do saber trazendo o desafio constante de novas descobertas através de projetos contínuos.

Com isto, perspetiva-se o desenvolvimento das capacidades de autonomia das crianças (aprender fazendo), a partilha de experiências e a capacidade de conviver em grupo, promovendo e respeitando novas ideias e formas de pensar diferentes, potenciando, assim, competências essenciais sociais e intelectuais.

Como principais objetivos específicos desta área, destaca-se (a) o trabalho sobre os princípios básicos da área, (b) a promoção da interdisciplinaridade, proporcionando uma melhor integração das várias áreas do saber, (c) o incentivo do espírito criativo, inovador e de trabalho em equipa através do planeamento de vários projetos e sua concretização e (d) a fomentação do espírito crítico, de reflexão e autoaprendizagem das crianças.

No quadro seguinte, apresenta-se um conjunto de atividades que poderão contribuir para o desenvolvimento da Probótica – Programação e Robótica nas Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC) no 1º ano. As sugestões que se apresentam procuram ser um apoio à planificação do trabalho a desenvolver, sendo que os exemplos apresentados se constituem como possibilidades, cabendo aos professores, às escolas e comunidades a sua aplicabilidade e/ou formulação de outras soluções.

## 1º Período

<b>Conteúdos</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Atividades</b>	<b>Materiais</b>	<b>Avaliação</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação da Programação e da Robótica.</li> <li>- Caracterizar robôs.</li> <li>- Algoritmos.</li> <li>- Loops.</li> <li>- Sequências.</li> <li>- Robô pré-programado.</li> <li>- Desenhar uma história.</li> <li>- Reciclagem e reutilização no mundo informático.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer os vários tipos de robôs compreendendo a sua importância, assim como a da programação, no quotidiano.</li> <li>- Conhecer princípios e conceitos fundamentais da Programação e da Robótica.</li> <li>- Perceber o que são algoritmos, sequências e qual a sua importância.</li> <li>- Aplicar princípios e conceitos básicos de programação.</li> <li>- Saber ouvir e compreender instruções.</li> <li>- Desenhar programas para a resolução de desafios.</li> <li>- Perceber a esquematização de um algoritmo e a sua utilidade na vida.</li> <li>- Perceber que o mundo evolui a um ritmo bastante acelerado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenhar “O meu Robô”.</li> <li>- Definir conceitos e princípios.</li> <li>- “Se concordas, salta!”</li> <li>- Rotina Matinal.</li> <li>- Origami.</li> <li>- “Preenche o espaço em branco!”</li> <li>- Comando/código das cores (IF..Then...Else);</li> <li>- “Ajime até!”</li> <li>- Apresentação do Robô DOC.</li> <li>- Fluxograma “Cria a história para o teu DOC”.</li> <li>- “O poder da ordenação.”</li> <li>- Visualização do filme “Wall:E”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha 1</li> <li>- Ficha 2.1</li> <li>- Ficha 2.2</li> <li>- Lápis/caneta</li> <li>- Ficha 3.1/3.2/3.3</li> <li>- Folhas coloridas</li> <li>- Sala ampla/ar livre</li> <li>- Robô DOC</li> <li>- Cartolina e outro material de trabalhos manuais</li> <li>- Ficha 7, incluir material para ordenar, pode ser feito com giz no chão ou fita adesiva no chão</li> <li>- Material audiovisual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionário oral.</li> <li>- Avaliação do trabalho em equipa para a resolução dos desafios.</li> <li>- Capacidade de concretização de objetivos.</li> <li>- Avaliação das fichas e atividades realizadas.</li> </ul>

## **PLANIFICAÇÃO ANUAL 2021/2022**

### **ATIVIDADE: XADREZ**

No âmbito da área de Xadrez, pretende-se proporcionar às crianças a participação numa Atividade lúdica atrativa e cativante, permitindo-lhes, igualmente, elevar as suas capacidades de cálculo, de raciocínio lógico e abstrato, de concentração, de imaginação e de antecipação. Espera-se, pois, que a área de Xadrez contribua fortemente para o desenvolvimento mental das crianças, apoiando as aprendizagens previstas para o domínio do ensino curricular, assim como das restantes áreas de enriquecimento curricular. Paralelamente, almeja-se a acentuada otimização, por parte das crianças, da capacidade de conviver em grupo e de respeitar o outro, aprimorando também o sentido de tolerância e autocontrolo e não descurando características tão fundamentais à convivência social como o espírito de decisão e de coragem.

Como objetivos essenciais da área de Xadrez, indicamos (a) o desenvolvimento do conhecimento prático relativo às regras básicas que o jogo de Xadrez apresenta, (b) a fomentação do espírito de grupo, de tolerância, de autocontrolo, de autonomia e de (auto)reflexão, (c) o aumento do sentido de responsabilidade pelo cumprimento de regras, fomentando também o rigor de atitudes, comportamentos e decisões, (d) o desenvolvimento da organização metódica do estudo e (e) a participação em torneios de Xadrez, dando a conhecer esta dimensão do mundo numa ótica ainda mais realista.

## 1º Período

<b>Conteúdos</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Atividades</b>	<b>Materiais</b>	<b>Avaliação</b>
<p>-- Iniciar a aprendizagem do jogo de xadrez através da apresentação da História, Tabuleiro, Regras e as Peças constituintes do jogo.</p>	<p>-- Dar a conhecer aos alunos a origem e a evolução do jogo de xadrez</p> <p>-- Identificarem todas as componentes associadas ao tabuleiro e regras</p> <p>-- Dominarem totalmente as peças do jogo, posição inicial, movimentos e capturas.</p>	<p>-- Prática e interação com o tabuleiro mural</p> <p>-- Prática e interação com o tabuleiro de jogo</p> <p>-- Aplicação de fichas de trabalho individuais sobre o tabuleiro e movimento de peças</p> <p>-- Jogos com alternância de cores e de adversários</p>	<p>-- Tabuleiro mural</p> <p>-- Tabuleiro de jogo</p> <p>-- Peças</p> <p>-- Fichas de trabalho</p>	<p>-- Questionário oral/escrito</p> <p>-- Avaliação das fichas de trabalho realizadas</p> <p>-- Registo em tabela classificativa dos jogos realizados</p>