

PLANIFICAÇÃO ANUAL 2023/2024

ATIVIDADE: EXPRESSÕES CRIATIVAS-CAF

ANO: 1º, 2º, 3º E 4º

Quanto à área de Expressões, pretende-se proporcionar às crianças momentos de contacto com as várias vertentes das expressões plásticas e dramáticas, sensibilizando-as para a área através de jogos de exploração de materiais, recursos e técnicas diversificadas na área plástica, bem como da voz, do corpo e do espaço na área dramática.

Como objetivos específicos indicamos (a) Auxiliar os alunos na aprendizagem e desenvolvimento de múltiplas competências, (b) Auxiliar os alunos na aprendizagem da fala, (c) Dar a conhecer às crianças, pela exploração de cenários dramáticos e musicais, as várias dimensões que a expressão dramática pode integrar, (d) Contribuir para a aprendizagem do saber ouvir e da coordenação motora dos alunos, (e) Proporcionar às crianças momentos de participação em eventos dramáticos, em grupo e individualmente, fomentando e desenvolvendo a criatividade e o sentido estético e artístico e (f) Incentivar o desenvolvimento do espírito criativo, inovador, estético e artístico das crianças através de Atividades plásticas e expressivas.

As atividades estão organizadas por semanas temáticas e encontram correspondência em cadernos de atividades com propostas concretas para a realização de atividades. Os conteúdos de **Expressão Dramática e Exploração Corporal** abordarão os seguintes conteúdos:

Corpo

- Movimento livre, pessoal, sozinho, em par, em grupo
- Exploração imobilidade/mobilidade, tensão/relaxamento
- Movimento segmentar do corpo (cabeça, membros, mãos, pés)

- Expressão corporal através de atitude, ritmo, formas e movimento
- Reprodução de gestos/improvisação
- Mimar

Voz

- Produção diferenciada de sons e imitação do meio ambiente
- Respiração, altura, volume, velocidade e entoação
- Alternância silêncio/emissão sonora
- Exploração de novas linguagens sonoras e onomatopaicas
- Leitura expressiva, diálogo e recitação

Espaço

- Movimento e voz no espaço
- Criação e exploração imaginária do espaço
- Orientação com referências visuais, auditivas, tácteis
- Trajectos, deslocação e orientação (individual, par e em grupo)

Corpo e movimento

- Organização de sequência de movimentos
- Coreografias elementares em pares e em grupo
- Danças de roda, de fila, tradicionais e infantis

Também a Expressão Plástica se encontra organizadas por semanas temáticas e nos cadernos de atividades existem variadas propostas concretas para a realização de atividades. Os conteúdos de Expressão Plástica abordarão os seguintes conteúdos:

- Modelagem e construção com materiais diversos e recicláveis
- Desenho e pintura com e em materiais diversos através de técnicas variadas
- Exploração da criatividade e imaginação
- Elaboração de pinturas em grupo em grandes superfícies (cenários e murais)
- Cortar, colar, dobrar
- Elaboração de painéis e cartazes

1º Semestre

Conteúdos	Objetivos	Temática Semanal	Materiais	Atividades
-- setembro Jogo dramático -- outubro Jogo Simbólico -- novembro Dança -- dezembro -- janeiro Mimica	-- Conhecer e valorizar as possibilidades expressivas -- Adquirir a capacidade de planificar uma ação perante a realização de jogos dramáticos -- Participar em danças simples com precisão de movimentos -- Criar e encenar pequenas histórias	-- Semana de Integração -- Semana dos Afetos -- Semana dos 5R`s -- Semana da Música -- Semana da Alimentação -- Semana da Poupança -- Semana do Halloween -- Semana dos Sentidos -- Semana do Magusto -- Semana das Atividades Profissionais -- Semana da Matemática -- Semana das Curiosidades de Natal -- Semana das decorações de Natal -- Semana da Festa de Natal -- Semana da Paz -- Semana das Plantas -- Semana da Ciência	-- Material de pintura e desenho -- Objetos variados -- tecidos -- computador	-- Associação de danças a determinadas músicas. -- Participação em cantos, danças e em dramatizações propostas ao grupo -- Imitação do quotidiano nas várias áreas de trabalho

-- fevereiro Fantoches	-- Realizar teatros de fantoches	-- Semana das Atividades Extra -- Semana dos Afetos		
---------------------------	----------------------------------	--	--	--

2º Semestre

Conteúdos	Objetivos	Temática Semanal	Materiais	Atividades
-- fevereiro Fantoches -- março Imitação -- abril Teatro de sombras -- maio Dramatização -- junho Dramatização	-- Realizar teatros de fantoches -- Tirar o melhor proveito da utilização de novos técnicos de representação -- Desenvolver o gosto de participar nas representações, nas danças e nas canções coletivas -- Confiar nas possibilidades de realização e de execução artísticas -- Valorizar as produções dos colegas -- Realizar produções artísticas de modo progressivo e autónomo	-- Semana dos Namorados -- Semana do Carnaval -- Semana dos Desafios -- Semana do Ambiente e da Cidadania -- Semana do Dia do Pai -- Semana da Água -- Semana da Páscoa -- Semana da Saúde -- Semana da Casa -- Semana do Livro e da Leitura -- Semana do Dia Mundial da Dança -- Semana do Dia da Mãe -- Semana da Europa -- Semana do Espaço -- Semana das Energias Renováveis -- Semana da Criança -- Semana Livre -- Semana do Projeto Final -- Semana de Encerramento	-- Material de pintura e desenho -- Objetos variados -- tecidos -- computador	-- Realização de danças em grupo, com regras pré-definidas. -- Dramatizações mímicas de histórias tradicionais. -- Participação em teatros de sombras. -- Dramatização de situações. -- Imitação e controlo de gestos para expressar sentimentos e vivências. -- Utilização de objetos musicais como acompanhamento de jogos corporais e dramáticos.

Considerações finais:

Data: _____

Assinatura Responsável: _____